

Testin kantarlamak sheması 12 kl (gum)

N.s/s	Testin işleri	Kantarlamak kriteriyaları	Kantarlamak sheması	Balla r
I.	Literatura soruşları			27
1.	a) Fragmenti dikatlı okuyun. Tekstin baş ideyasını açıklayın (2-3 cümlä) b) Yaratmanın janrasını belli edin	Üürenicilerin bakışına görä. Janrası: annatma.	Hepsi 4 bal: 3 b. – baş ideyasını açıklamak için; 1 b. – janrası için	4 bal
2.	Neçin läüzüm çok kaçınmaa çamuru hazırlamaa deyni? Bu proşesi yazdırın (2-3 cümlä).	Üürenicilerin bakışına görä.	Hepsi 4 bal: 1-är bal – herbir cümlä için; 1 bal – bu proşesın dooru açıklaması için.	4 bal
3.	“...ama sıcak taa da koyulaşardı...” cümledä <i>koyulaşardı</i> lafin maanasını açıklayın (1 cümlä).	<i>Sıcak taa keskin , taa büyük olardı.</i> (Başka cuvap ta olabilir)	Hepsi 2 bal: dooru cuvap için.	2 bal
4.	Bu tekst sizi neyä terbieder? (3 cümlä).	<i>Üürenicilerin bakışına görä.</i>	Hepsi 3 bal: 2 bal cuvabın logikayca düzülmesi için; 1 bal orfografiya hem punktuatıya normalarını dooru kullanmak için.	3 bal
5.	Verili teksttän bir metafora çıkarın. Bu literatura kolaylınnan katlı cümlä kurun (2 cümlä).	<i>Koydu dinnensin.</i> (başka metafora da olabilir). Cümleleri üürenicilär kendi bakışlarına görä.	Hepsi 5 bal: 1 bal metaforayı bulmak için; 2-är bal – cümlelerin stilca dooru kurulması için.	5 bal
6.	Verili soruşlara cuvap verin: a) Bir genç hem kaavi çocuun sözünä Petri aga ne türlü cuvap verdi? (1 cümlä). b) “ <i>Zeetsiz mi?</i> ” – düşündüm bän. Açıklayın avtorun fikirin. (4 cümlä). c) 4 nişannık kullanıp Petri agaya karakteristika verin.	Üürenicilerin bakışına görä. Üürenicilerin bakışına görä. Üürenicilerin bakışına görä.	Hepsi 9 bal: 1 bal dooru cuvap için; 1- är bal herbir cümlä için; 1- är bal herbir cümlä için.	9 bal
II.	Gramatika soruşları			33.
1.	“ <i>çamur</i> ” lafa fonetika analizini yapın.	Çamur – ça- mur [ç] – konson, sessiz, çetin, [a] – vokal, kalın urgusuz,	Hepsi 5 bal: 1-är bal herbir ses için;	5 bal

		[m] – konson, sessiz, kalın, [u] – vokal, kalın, urgulu, [r] – konson, sesli, çetin.		
2.	<i>Süzülärdi</i> hem <i>zamana</i> lafların sinonim çiftlerini bulun , birär cümlä kurun. Süzülärdi- _____ Zamana- _____	<i>Süzülärdi-akardı;</i> <i>Zamana-vakıda.</i> Cümlelär üreñicilerin bakışına görä.	Hepsi 6bal: 1-är bal herbir sinonim için; 2-är bal gözäl kurulu cümlelär için.	6 bal
3.	Aşaadakı laflara lafkuruluşuna görä analiz yapın: Dostlukta- Sevinmeliktän-	<i>Dostlukta</i> – dost-kök, luk- <i>lafdiştirän</i> , ta- <i>lafkuran</i> ; <i>Sevinmeliktän</i> – sev-kök, in- <i>lafdiştirän</i> , me- <i>lafkuran</i> , lik- <i>lafdiştirän</i> , tän- <i>lafkuran</i>	Hepsi 4 bal: 2-är bal herbir lafın dooru lafkuruluşuna görä analizi için.	4 bal
4.	Teksttän dört işlik çıkarın, onnarın çalımını, zamanını hem üzünü belli edin.	<i>Örnek:</i> salladı – salla-dı – mutlak geç. zam., bir.sayısı, III üz. Üreñicilər işlikleri kendibaşına ayırêrlar.	Hepsi 4 bal: 1-är bal herbir işlik için.	4 bal
5.	Tekstin üçüncü abzağından çıkarın ikili konsonnan 4 laf da bir laflan soruş cümlesi kurun.	Üreñicilerin bakışına görä.	Hepsi 6 bal: 1-är bal herbir laf için; 2 bal- cümlenin dooru kurulması için.	6 bal
6.	Çizili cümlenin sintaksis analizini yapın.	<i>Hazırlamaa çamuru deyni, ona läüzim çok kaçınmaa.</i> (annatma, duygusuz, dallı katlı, sebeplik dal cümlä, baal-lı: 1-inci – dal. geniş cümlä bir başpaylı, bellisiz üzlü; 2-nci – baş, bir başpaylı, bellisiz üzlü).	Hepsi 8 bal: dooru sintaksis analizini yapmak için.	8 bal
III.	<i>Mini yaratma</i>			
	<i>“Vatanım – duuma erim, Canım Sana ilgili...”</i> temasına görä kısıdan (1-1,5 sayfa) kendi fikirlerinizi açıklayın.	1. Temanın açıklaması için. 2. Düşünmekleri logikayca dooru kullanması için. 3. Cümlelerin dooru stili için. 4. Orfografiya kuralların dooru kullanması için. 5. Artistik kolaylıkların kullanması için.	12 bal 9 bal 8 bal 6 bal 5 bal	40