

PROGRAMA
PENTRU TESTAREA NAȚIONALĂ
LA
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, ALOLINGVI
(Proba orală)

CHIȘINĂU, 2019

Autori:

Cazacu Tamara, doctor în pedagogie, Institutul de Științe ale Educației

Feteasco Rodica, profesor de limba și literatura română, grad didactic superior, Liceul Teoretic „Vasile Lupu”, Chișinău

Roșcovanu Veronica, profesor de limba și literatura română, grad didactic superior, Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir”, Chișinău

Recenzenți:

Dermenji Svetlana, dr., conferențiar universitar, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”

Ciubotaru Zinaida, profesor de limba și literatura română, grad didactic superior, IP Liceul Teoretic ”Petru Movilă”, Chișinău

PRELIMINARII

Limba română este limba oficială a statului, iar învățarea ei de către cetățeni devine, în primul rând, o necesitate dictată de imperativele intercomunicării în cadrul vieții sociale, economice, politice și culturale. Învățarea limbii române de către elevii alolingvi asigură formarea unui nivel de comunicare suficient pentru dezvoltarea lor personală, pentru o integrare eficientă în viața socială, culturală, economică și politică, oferă posibilitatea să-și continue studiile în limba română, precum și încurajează comunicarea și cunoașterea interculturală [6]; formează conștiința și identitatea națională, promovează valorile general-umane și aspirațiile de integrare europeană ale societății [2].

Cunoașterea limbii române contribuie la disponibilitatea de a colabora cu semenii, la exprimarea orală și scrisă, la întreținerea relațiilor interumane eficiente pe diverse planuri de activitate, la studierea altor limbi – imperative pentru integrarea socială etc.

Programa pentru testarea națională în învățământul primar la Limba și literatura română pentru elevii alolingvi este elaborată în baza Curriculumului disciplinar la Limba și literatura română pentru învățământul primar (2018), aprobat prin Ordinul Ministrului Educației, Culturii și Cercetării nr. 1124/2018, Standardelor de eficiență a învățării (2012), Cadrului European Comun de Referință pentru Limbi (2001, 2018). Programă are statut de document normativ și caracter obligatoriu, se adresează cadrelor didactice, elevilor, părinților etc.

Programă include: preliminarii; statutul disciplinei; standardele de eficiență a învățării; competențele specifice disciplinei; conexiuni evaluative între unități de competențe, obiective de evaluare formulate în baza finalităților pentru ciclul primar și itemi posibili; aria tematică; elemente de construcție a comunicării; matricea de specificații; o fișă de evaluare model; baremul de corectare și bibliografie.

Componenta *Conexiuni evaluative* a fost corelată cu unitățile de competență din curriculumul dezvoltat, actualizat (ediția 2018), cu finalitățile prevăzute pentru etapa primară, au fost revizuiți, completați și actualizați itemii care corespund domeniilor de evaluare finală (receptarea mesajelor orale, receptarea mesajelor scrise, producerea mesajelor orale).

Matricea de specificații detaliază structura probei de evaluare. În acest scop a fost propusă una generală și alta elaborată pentru fișă de evaluare, propusă drept exemplu.

În *baremul de corectare* au fost introduse unele modificări ce țin de acordarea mai clară a punctajului de către profesorii evaluatori și de unele formulări ale prevederilor baremului.

Programă asigură desfășurarea corectă și eficientă a testării naționale în învățământul primar.

STATUTUL DISCIPLINEI ÎN CONTEXTUL TESTĂRII NAȚIONALE

Disciplina *Limba și literatura română*, în cadrul testării naționale în învățământul primar, are statut de disciplină obligatorie. Prezenta programă vizează finalitățile educaționale [6]:

- a îndeplini instrucțiuni simple de orientare în vederea atingerii unui obiectiv;
- a utiliza adecvat elementele lexicale și modelele de vorbire în demersuri comunicative noi;
- a identifica informații conform anumitor criterii;
- a formula opinii, atitudini, argumente în cuvinte, expresii simple;
- a utiliza raporturile de sinonimie / antonimie în situații de comunicare;
- a formula întrebări pentru un eventual interviu cu persoane cunoscute, pe teme de interes

comun;

- a prezenta informații despre sine, familie, activități actuale sau anterioare;
- a improviza dialoguri în baza imaginilor, situațiilor de comunicare;
- a citi corect, fluent, conștient și expresiv propoziții / texte;
- a deduce sensul unor cuvinte pe baza contextului;
- a identifica informații semnificative ale textului;
- a aprecia faptele unui personaj al textului;
- a elabora planul unui text scurt;
- a aplica normele limbii române literare în limita materiei lingvistice însușite.

Subiectele selectate evaluează rezultatele învățării obținute la etapa inițială de învățare, aplicând o abordare comunicativ-pragmatică, funcțională, aplicativă. Itemii vizează exerciții de tip analitic (de recunoaștere, descriere, restabilire), sintetic (de construcție), productiv (de creare), de exprimare a atitudinilor.

Proba nr.1 (receptarea mesajelor orale/ textelor scrise) prevede cunoașterea elementelor lexicale și a modelelor de vorbire, înțelegerea instrucțiunilor profesorului și a mesajului textului, completarea corectă a planului dat, exprimarea, într-o formulă simplă, a impresiilor în urma lecturii textului, formularea răspunsului la întrebări, a unui sfat adresat unui personaj, intitularea unui text etc.

Proba nr.2 (producerea mesajelor orale) evaluează nivelul de competențe ale elevului de a construi mesaje orale, de a conversa pe diferite teme prevăzute de curriculum.

STANDARDE DE EFICIENȚĂ A ÎNVĂȚĂRII. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ [5]

DOMENII	STANDARDE
FORMAREA BAZEI DE COMUNICARE	1. Acumularea unităților lexicale.*
	2. Aplicarea normelor limbii române literare.*
RECEPTAREA MESAJELOR ORALE	3. Înțelegerea după auz a vorbirii coerente.*
	4. Receptarea și reproducerea mesajelor orale.
RECEPTAREA MESAJELOR SCRISE	5. Perceperea conținutului informației*.
	6. Interpretarea textelor literare și non-literare.
PRODUCEREA MESAJELOR ORALE	7. Utilizarea informației în acte de comunicare*.
	8. Crearea actelor de comunicare proprii.*
PRODUCEREA MESAJELOR SCRISE	9. Realizarea actelor de comunicare cu și fără repere.
FORMAREA COMPETENȚELOR CULTURALE	10. Conștientizarea tradițiilor și valorilor spirituale proprii și ale altor etnii.*

N.B. Probele de evaluare sunt elaborate în baza standardelor notate cu asterisc.

COMPETENȚE SPECIFICE DISCIPLINEI

1. Receptarea mesajelor orale în diverse situații de comunicare, demonstrând interes în procesul de învățare a limbii române.

2. Producerea de mesaje orale în situații de comunicare dialogată și monologată, manifestând atitudine pozitivă și atenție pentru calitatea exprimării și îmbunătățirea continuă a acesteia.


3. Receptarea mesajelor / textelor scrise, manifestând dorința de a utiliza informațiile noi în situații variate de comunicare.

4. Producerea mesajelor / textelor scrise, demonstrând perseverență în aplicarea normelor limbii române literare și realizarea unei comunicări eficiente.

5. Practicarea comunicării orale și scrise în limba română, demonstrând acceptare, respect pentru valorile naționale și europene, deschidere pentru implicarea activă, responsabilă în viața social-culturală a comunității.

CONEXIUNI EVALUATIVE

UNITĂȚI DE COMPETENȚE	OBIECTIVE DE EVALUARE	ITEMI POSIBILI
DOMENIUL: FORMAREA BAZEI DE COMUNICARE		
COMPETENȚA SPECIFICĂ:		
2. Producerea de mesaje orale în situații de comunicare dialogată și monologată, manifestând atitudine pozitivă și atenție pentru calitatea exprimării și îmbunătățirea continuă a acesteia.		
2.1. Utilizarea adecvată a elementelor lexicale și a modelelor de vorbire în demersuri comunicative noi.	Să folosească adecvat unitățile lexicale și modelele de vorbire în toate demersurile comunicative elaborate.	<ul style="list-style-type: none"> • Construiește două enunțuri în care cuvântul <i>nouă</i> să aibă sensuri diferite. • Construiește enunțuri, folosind cuvintele <i>soră, seară, sare</i>. • Alcătuieste o propoziție cu unul dintre cuvintele subliniate. • Descrie ziua de astăzi, utilizând cuvintele propuse: <i>vreme, vânt, cer, soare</i>. • Completează enunțurile, selectând cuvintele adecvate. <i>Ieri _____ la antrenament. Astăzi _____ la bunici. Măine _____ ocupat.</i> (<i>sunt, voi fi, am fost</i>) • Completează dialogul cu replicile lipsă. - ... - <i>Acesta este fratele meu mai mare.</i> - ... - <i>Îl cheamă Andrei.</i> - ... - <i>Andrei nu învață, el lucrează la uzină.</i> - ... - <i>Fratele meu este inginer.</i> • Continuă dialogul cu patru replici. - <i>Cum te cheamă?</i> - <i>Mă cheamă Ana.</i> - <i>În ce clasă înveți?</i> ... • Completează dialogul cu replici adecvate. - ... - ...

		- <i>La revedere, doamnă profesoară. Mulțumim pentru lecție.</i>
2.2. Utilizarea raporturilor de sinonimie/ antonimie în situații de comunicare.	Să identifice raporturile de sinonimie/ antonimie în situațiile de comunicare propuse.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifică în text sinonimele cuvintelor date: <i>frumos, a merge, a se bucura.</i> • Numește, din șirul de cuvinte, sinonimele cuvântului a discuta: <i>a vorbi, a munci, a dialoga, a comunica.</i> • Formează perechi de antonime: <i>aici, acum, atunci, acolo, sus, curat, jos, murdar.</i> • Numește cuvântul de prisos: <i>a pleca, a întârzia, a se duce, a merge.</i> • Numește/ scrie antonimele cuvintelor: <i>vrea să deseneze - _____ să deseneze; s-a uitat atent - _____ atent.</i> • Completează enunțurile după modelul: <i>Dacă nu e bine, e rău.</i> <i>Dacă nu e aici, e ...</i> <i>Dacă nu e sus, e... etc.</i> • Descrie, în plan comparativ, două persoane, utilizând minimum 4 perechi de antonime.
2.4. (cl a III-a) Construirea propozițiilor/ frazelor corecte din punct de vedere lexico-gramatical.	Să respecte normele limbii române literare în toate enunțurile /mesajele elaborate.	Criteriile privind respectarea normelor limbii române literare (ortoepice, semantice, gramaticale, stilistice) se aplică la toate produsele elaborate.
DOMENIUL: RECEPTAREA MESAJELOR ORALE		
COMPETENȚA SPECIFICĂ: 1. Receptarea mesajelor orale în diverse situații de comunicare, demonstrând interes în procesul de învățare a limbii române.		
1.7. Îndeplinirea instrucțiunilor simple de orientare în vederea atingerii unui obiectiv.	Să îndeplinească corect și în timp util indicațiile profesorului.	<ul style="list-style-type: none"> • Îndeplinește instrucțiunile: <i>Ia fișa. Indică numărul fișei. Ia loc în prima bancă. Citește atent textul și sarcinile. Citește expresiv textul. Răspunde la întrebări. Povestește, în cinci enunțuri, despre prietenul tău/ prietena ta etc. Descrie imaginea. Formulează un sfat. Completează planul. Adresează o întrebare etc.</i>
1.6. Formularea independentă a răspunsurilor dezvoltate, exprimând opinii, atitudini simple.	Să formuleze independent 3-4 răspunsuri pe teme de interes comun.	<ul style="list-style-type: none"> • Răspunde la întrebări. <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Ți-a plăcut textul? De ce?</i> ✓ <i>Crezi că satul/ orașul tău este frumos?</i> ✓ <i>Ce profesie îți place mai mult? Argumentează.</i> ✓ <i>Ești de acord că sănătatea este o comoară? Argumentează etc.</i> • Răspunde la întrebări în baza imaginii.  <p><i>Calul este răbdător? Câinele este obraznic? Cum crezi, ei sunt prieteni sau dușmani?</i></p>

DOMENIUL: RECEPTAREA MESAJELOR SCRISE		
COMPETENȚA SPECIFICĂ: 3. Receptarea mesajelor / textelor scrise, manifestând dorința de a utiliza informațiile noi în situații variate de comunicare.		
3.3. Citirea corectă, fluentă, conștientă, și expresivă a propozițiilor/ textelor (narrative, descriptive, orare, anunțuri, meniuri etc.).	Să citească corect, fluent, conștient și expresiv un text scurt pe teme familiare. Să respecte și să modifice intonația în corespundere cu semnele de punctuație și mesajul textului.	<ul style="list-style-type: none"> • Citește din text fragmentul ilustrat în imagine. • Citește textul pe roluri împreună cu un coleg. • Citește enunțurile ce conțin perechi de antonime. • Citește enunțurile ce exprimă o mirare, un sfat, o rugămintă. • Citește alineatul doi, respectând semnele de punctuație. • Citește fragmentul în care se descrie personajul principal. • Citește textul și realizează sarcinile propuse.
3.3. (cl. a III-a) Identificarea evenimentelor centrale ale textului.	Să identifice, în textul citit, 2-3 informații semnificative.	<ul style="list-style-type: none"> • Citește afirmația. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. • Citește afirmația. Identifică dacă este falsă sau adevărată. • Completează enunțurile cu ajutorul textului. • Citește din text enunțurile care indică... • Citește enunțurile în care se vorbește despre... • Unește cu linii informațiile din coloana A cu cele potrivite din coloana B. • Răspunde cu ajutorul textului la întrebări.
3.4. Identificarea numărului și succesiunii secvențelor unui text.	Să elaboreze/să completeze adecvat planul unui text scurt. Să intituleze un text conform sarcinii propuse.	<ul style="list-style-type: none"> • Numerotează punctele planului corespunzător conținutului. • Restabilește/completează planul conform conținutului textului. • Intitulează fiecare secvență a textului cu o întrebare. • Intitulează fiecare fragment numerotat al textului. • Redactează planul textului. • Intitulează textul cu un cuvânt/ o îmbinare de cuvinte/ un enunț/ un sfat/ o concluzie etc. • Numește, din șirul dat, titlul potrivit textului. • Propune un alt titlu.
3.7. Interpretarea faptelor unui personaj al textului prin exprimarea opiniilor și atitudinilor.	Să aprecieze argumentat faptele unui personaj al textului.	<ul style="list-style-type: none"> • Exprimă-ți opinia față de faptele personajului. • Ți-a plăcut personajul? De ce? • Spune cu ce ești de acord. Ce nu accepți în comportamentul personajului? • Cum trebuia să procedeze personajul ca sfârșitul să fie fericit/altul etc. • Argumentează de ce personajul este un model pentru copii? • Spune cu cine dintre personaje te-ai împrieteni? De ce? • Caracterizează, în patru enunțuri, personajul, exprimându-ți opinia față de el. • Selectează, din șirul dat, trăsăturile potrivite personajului. Argumentează.

DOMENIUL: PRODUCEREA MESAJELOR ORALE		
<p>• COMPETENȚA SPECIFICĂ: 2. Producerea de mesaje orale în situații de comunicare dialogată și monologată, manifestând atitudine pozitivă și atenție pentru calitatea exprimării și îmbunătățirea continuă a acesteia.</p>		
<p>2.4. (cl. a III-a) Construirea propozițiilor/ frazelor corecte din punct de vedere lexicogramatical.</p>	<p>Să alcătuiască enunțuri, respectând normele limbii române literare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adresează întrebări colegului despre preferințe, folosind reperele: <i>Cu cine...? De ce...? Ce ai face dacă...? Ești de acord cu...? Cum ai reușit..?</i> • Formulează trei întrebări personajului, respectând schemele date: _____, _____ _____ ? _____, _____, _____ ? _____, _____, _____ ? • Formulează trei întrebări personajului principal. • Construiește trei întrebări la text, folosind reperele: <i>Cine...? Unde...? Când...? Cu cine...? Despre cine...?</i> • Formulează un sfat personajului. • Formulează o concluzie în urma lecturii textului. • Răspunde la întrebări. • Dezvoltă răspunsurile date, adăugând câte trei cuvinte.
<p>2.5. Prezentarea unei informații despre sine, familie, activități actuale sau anterioare.</p>	<p>Să redea succint informații solicitate cu sau fără repere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Povestește, în cinci enunțuri, despre o sărbătoare care îți place. • Relatează, în cinci propoziții, cum ai sărbătorit Anul Nou sau Crăciunul. • Descrie cum ai petrecut vacanța de vară. • Povestește, în cinci propoziții, despre familia ta, pornind de la afirmația: <i>Familia mea este o floare.</i> • Caracterizează-te, în șase propoziții, utilizând și proverbul: <i>A avea 7 ani de acasă.</i> Poți începe astfel: <i>Eu am șapte ani de acasă, deoarece...</i> • Descrie unul dintre prietenii tăi, în baza reperelor: <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[Preferințe] --> B[Prenume] B --> C[Vârstă] C --> D[Portret fizic] D --> E[Portret moral] E --> F[Ocupație] F --> A </pre> </div>
<p>2.6. Producerea unor texte scurte la tema propusă.</p>	<p>Să construiască un text scurt pe teme familiare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrie, în șase enunțuri, o zi de toamnă. • Povestește, în cinci enunțuri, despre animalul iubit. Poți începe astfel: <i>Eu am un câine/ un papagal. ...</i> • Descrie, în șase enunțuri, imaginea propusă.
<p>2.8. Improvizarea dialogurilor în baza imaginilor, situațiilor de comunicare și argumentarea simplă a aspectelor enunțate.</p>	<p>Să improvizeze/ să mențină un dialog pe baza reperelor propuse. Să-și argumenteze succint opinia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoghează cu prietenul în baza textului. - <i>Ce ai aflat interesant?</i> - ... - <i>Ce ți-a plăcut cel mai mult?</i> - ... - <i>Cum ai proceda tu în locul personajului?</i> - ... - <i>Ce sfat i-ai da personajului?</i>

		<p>- ... - <i>Ce concluzii ai făcut în urma lecturii textului?</i> - ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Improvizează un dialog, din șase replici, în baza imaginii/ benzii desenate. • Construiește un dialog, din patru replici, conform situației: <i>Discuți cu prietenul cum ai petrecut zilele de odihnă.</i> • Dialoghează pe tema: <i>Anotimpul preferat.</i> <p>- ... , <i>care este anotimpul tău preferat?</i> - <i>De ce îți place ...?</i> - <i>Te-ai născut ...?</i> - <i>Cine din familia ta s-a născut în acest anotimp?</i></p>
<p>DOMENIUL: FORMAREA COMPETENȚELOR CULTURALE COMPETENȚA SPECIFICĂ: 5. Practicarea comunicării orale și scrise în limba română, demonstrând acceptare, respect pentru valorile naționale și europene, deschidere pentru implicarea activă, responsabilă în viața social-culturală a comunității.</p>		
<p>5.1; 5.2 Descrierea succintă a unui loc important din Chișinău, din satul/orașul natal. 5.4. Descrierea simbolurilor de stat în baza imaginilor.</p>	<p>Să prezinte, în 4-5 enunțuri, o localitate din Republica Moldova. Să descrie succint simbolurile de stat, utilizând reperele date.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Improvizează, în șapte replici, un dialog cu un prieten/ o prietenă despre orașul Chișinău/ localitatea natală. • Povestește-i, în cinci enunțuri, unui turist despre Republica Moldova/ despre sărbătoarea Mărțișorului/ despre hramul localității/ despre o sărbătoare calendaristică. • Descrie, în cinci enunțuri, drapelul Republicii Moldova.

ARIA TEMATICĂ

COPILUL ÎN FAMILIE

Copilul despre sine și familie

- Calități
- Preferințe
- Relații de familie

Viața sănătoasă

- Starea sănătății și igiena personală
- Activitatea de odihnă (cu familia)

Sărbători și tradiții în familie

COPILUL ȘI NATURA

Fenomene ale naturii

- Când plouă/ninge?
- De ce bate vântul?
- Semne populare
- Obiceiuri populare

Sărbători și tradiții calendaristice

COPILUL ÎN SOCIETATE

Prieteni și colegi

- Preferințe și interese
- La telefon, pe internet
- Reguli nescrise

Proiecte de viitor

- Profesia preferată

Locul natal

- Orașul, satul
- Orientarea în oraș
- Mijloace de transport
- Reguli de circulație

La medic

Cumpărături

- Alimente
- Cantități

Lumea animală

- Caracteristici
- Mediul de trai
- Animale domestice și sălbatice
- Curiozități

- Costuri

COPIUL ȘI PATRIA

Despre țara mea

- Simboluri de stat
- Orașul Chișinău
- Oameni cunoscuți

Sărbători și tradiții naționale

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Specificul vorbirii orale: pronunție, intonație, tempo, ritm.

Situații de comunicare conform ariei tematice.

Vocabularul. Însușirea a 1200-1600 de cuvinte, expresii, proverbe (cl. I-IV).

Modele de vorbire care reflectă aria tematică. **Dialogul** în situații de comunicare familiare. Răspunsul la întrebări, formularea întrebărilor, adresarea către interlocutor. Propoziții /replici care conțin un mesaj, o întrebare, un răspuns, o rugămintă. **Textul oral (monologul).** Descrierea orală a lucrurilor, ființelor, fenomenelor etc. Redactarea orală a textelor.

Conținuturi gramaticale

Verbul* (forma inițială*). Modul indicativ. Timpul prezent*. Timpul trecut*: imperfectul, perfectul compus. Viitorul I.* Verbe reflexive*. Modul conjunctiv prezent. Modul imperativ.

Adverbul. Utilizarea după modele.

Substantivul*. Genul*, numărul*. Articolul hotărât și nehotărât. Cazurile*.

Adjectivul*. Acordul adjectivului cu substantivul în gen, număr și caz.* Utilizarea gradelor de comparație. Topica.

Pronumele*. Pronumele personal*. Formele accentuate și neaccentuate. **Numeralul.** Numeralul cardinal.

Prepoziția*. Utilizarea după modele.

Interjecția. Utilizarea.

Conjuncția. Utilizarea conjuncțiilor de coordonare.

Propoziția*. Utilizarea tipurilor de propoziții după scopul comunicării, după formă, după alcătuire.

Punctuația (în funcție de materia studiată).

N.B. Conținuturile gramaticale sunt incluse în modele de vorbire.

MATRICEA DE SPECIFICAȚII
(generală)

Domenii cognitive Domenii ale disciplinei	Înțelegere și cunoaștere	Aplicare	Integrare	Total %
Receptarea mesajelor orale (înțelegerea după auz)	2%	4%	2%	8%
Receptarea mesajelor scrise (lectura)	14%	18%	14%	46%
Producerea mesajelor orale (vorbirea)	14%	18%	14%	46%
Total %, puncte	30%	40%	30%	100%

MATRICEA DE SPECIFICAȚII
(pentru fișa de evaluare propusă)

Domenii cognitive Domenii ale disciplinei	Înțelegere și cunoaștere	Aplicare	Integrare	Total %, puncte
Receptarea mesajelor orale (înțelegerea după auz)	2% 1 punct	4% 1 punct	2% 1 punct	8% 3 puncte
Receptarea mesajelor scrise (lectura)	14% 5 puncte It. 1 – 3 puncte It. 2 – 2 puncte	18% 7 puncte It. 4 – 7 puncte	14% 5 puncte It. 4 – 5 puncte	46% 17 puncte
Producerea mesajelor orale (vorbirea)	14% 5 puncte It. 2.1 – 2 puncte Vocabular – 2 puncte Pronunție – 1 punct	18% 7 puncte It. 3 – 2 puncte It. 5 – 5 puncte	14% 5 puncte It. 5 – 5 puncte	46% 17 puncte
Total %, puncte	30% 11 puncte	40% 15 puncte	30% 11 puncte	100% 37 puncte

FIȘĂ DE EVALUARE (MODEL)

Realizează sarcinile propuse.

PROBA I

1. Citește corect și expresiv textul.

Ce voi fi când voi crește mare

Satul, în care m-am născut, se numește Salcia. Salcia mea este cel mai frumos sat de pe pământ. Iar eu sunt Anuța.

Ce voi fi în viitor? Voi munci în livadă ca tata? Voi coace pâine, voi culege struguri? Sau voi fi doctoriță? Sau poate voi fi profesoară? Îi voi învăța pe copii să vorbească frumos și corect în limba română? Sau poate voi coase cele mai frumoase rochițe, fuste și bluze? Pun mâna pe ac și vai! Mă înțep de fiecare dată. Mama lucrează cu el atât de bine. Iar eu!..

Încă nu știu cine voi fi, dar sunt convinsă că voi fi de folos oamenilor din satul meu.

2. Numește antonimele cuvintelor subliniate:

vorbesc corect - vorbesc ...?; mama lucrează – mama ...?

2.1. Alcătuieste o propoziție cu unul dintre cuvintele subliniate.

3. Adresează-i o întrebare Anuței.

4. Răspunde la întrebări, folosind textul:

a. În ce sat s-a născut Anuța? **b.** Ce va face fetița dacă va deveni profesoară? **c.** Ce vrei să fii tu când vei crește mare? **d.** Ți-a plăcut textul? De ce?

PROBA a II-a

5. Povestește, în cinci enunțuri, despre localitatea în care trăiești.

Poți începe astfel: *Eu locuiesc în satul/orașul...*

BAREM DE CORECTARE

Nota bene!

Zero puncte se acordă pentru un răspuns inadecvat sarcinii sau pentru lipsa răspunsului.

<i>Itemii</i>	<i>Barem</i>	<i>Punctaj</i>
PRIMA PROBĂ		
1. Citește corect și expresiv textul.	Răspunsul se apreciază cu: 3 puncte dacă elevul citește corect, fluent, cu intonație adecvată semnelor de punctuație (fără greșeli); 2 puncte dacă elevul citește corect, fluent, cu intonație adecvată semnelor de punctuație, cu greșeli (1-5) ; 1 punct dacă elevul citește parțial corect, expresiv, dar cu greșeli (6-10) .	0/1/2/3
2. Numește / scrie antonimele cuvintelor (variantă: sinonimele).	Se acordă câte un punct pentru fiecare cuvânt identificat corect.	0/1/2
2.1 Alcătuieste un enunț cu unul dintre cuvinte.	Se acordă: 1 punct pentru logica enunțului; 1 punct dacă enunțul conține mai puțin de 2 greșeli.	0/1/2
3. Formulează un sfat personajului (imperativ sau altă formă acceptabilă). VARIANTE: • adresează o întrebare, • intitulează textul, • propune un alt titlu, • completează planul textului.	Se acordă: 1 punct pentru formularea unei întrebări/ unui titlu, unui sfat adecvat sarcinii propuse sau completarea corectă a planului; 1 punct dacă la realizarea sarcinii elevul a comis mai puțin de 2 greșeli.	0/1/2
4. Răspuns, cu ajutorul textului, la întrebări.	Pentru răspunsul la fiecare întrebare se acordă câte 3 puncte : 2 puncte pentru un răspuns logic, complet/ 1 punct pentru un răspuns incomplet, cu unele inexactități; 1 punct dacă enunțul conține mai puțin de 2 greșeli.	0/1/2/3 0/1/2/3 0/1/2/3 0/1/2/3
PROBA A DOUA		
5. Monolog, în cinci enunțuri, despre... SAU Dialog pe tema...	Se acordă: 2 puncte pentru fiecare enunț/ replică: 1 punct pentru logica enunțului; 1 punct dacă enunțul conține mai puțin de 2 greșeli. 2 puncte pentru vocabular variat. Se acordă integral. 1 punct pentru pronunția corectă a sunetelor.	Enunțuri: 0/1/2 0/1/2 0/1/2 0/1/2 Vocabular: 0-2 Pronunție: 0-1
Înțelegerea după auz.	Se acordă: 3 puncte dacă elevul înțelege corect toate instrucțiunile/ replicile profesorului; 2 puncte dacă elevul solicită ajutor , 1 punct dacă elevul solicită traduceri, dar realizează sarcina.	0/1/2/3
Total: 37		

BIBLIOGRAFIE

1. *Cadrul de referință al curriculumului național*, Chișinău, 2017.
2. *Codul educației al Republicii Moldova*, Chișinău, 2014.
3. *Concepția educației în Republica Moldova*, Chișinău, 2000.
4. *Metodologia privind implementarea evaluării criteriale prin descriptori, cl. I-IV*, aprobată la Consiliul Național pentru Curriculum, Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr.1124 din 20 iulie 2018.
5. CAZACU, T.; NICOLAESCU-ONOFREI, L. *Standardele de eficiență a învățării. Limba și literatura română*, p.27-34. Ch.: Lyceum, 2012.
6. CAZACU, T.; FETEASCO R.; ROȘCOVANU V. *Curriculum național. Învățământul primar. Limba și literatura română pentru instituțiile de învățământ cu predare în limbile minorităților naționale*, aprobat la Consiliul Național pentru Curriculum, aprobat prin Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 1124 din 20 iulie 2018.
7. GUȚU, V.; CAZACU, T. *Limba română, clasa a II-a a școlii cu predare în limba rusă. Ghidul profesorului*. Ch.: Lumina, 2011.
8. CAZACU, T.; NICOLAESCU-ONOFREI, L. *Limba română. Ghidul învățătorului, clasa a III-a a școlii alolingve*. Ch.: Cartier, 2008.
9. CAZACU, T.; NICOLAESCU-ONOFREI, L. ș.a. *Făguraș. Manual de limba română pentru cl. a IV-a din școlile cu instruire în limba rusă*. Ch.: Cartier, 2013.
10. CAZACU, T.; NICOLAESCU-ONOFREI, L. ș.a. *Albinuțe. Manual de limba română pentru cl. a III-a din școlile cu instruire în limba rusă*. Ediția a IV-a revăzută și adăugită. Ch.: Cartier, 2012.
11. GUȚU, V.; CAZACU, T. *Manual de limba română pentru cl. a II-a a școlii cu predare în limbile minorităților naționale*. Ch.: Lumina, 2019.
12. *Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi. Învățare, predare, evaluare*. Chișinău, 2001; 2018.
13. CUCUȘ, C. *Teoria și metodologia evaluării*. Iași: Polirom, 2008.
14. LISIEVICI, P. *Evaluarea în învățământ: teorie, practică, instrumente*. București, 2000.
15. STOICA, A.; MUSTEAȚĂ S. *Evaluarea rezultatelor școlare. Ghid metodologic*. Ch.: Lumina, 2001.
16. VOICULESCU, E. *Factorii subiectivi ai evaluării școlare. Cunoaștere și control*. București, 2007.