

**Recomandări privind pregătirea către**  
**Olimpiada la Limba și literatura rusă (limba de instruire)**  
(etapa raională/municipală și republicană)  
**Clasa a IX-a (cu predare în limba rusă)**

Рекомендации по подготовке к Олимпиадам по русскому языку и литературе (районный/муниципальный и республиканский этапы) разработана на основе нормативных документов:

- Закон «Образование в Республике Молдова»;
- Положение о поддержке одаренных учащихся в РМ;
- Куррикулум по русскому языку и литературы для 5-9 классов с русским языком обучения (2019).

Цель Олимпиады:

- определение уровня знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку и литературе;
- выявление наиболее способных учащихся, имеющих высокий уровень филологической подготовки и обладающих творческим потенциалом, целеустремленностью;
- стимулирование интереса учащихся к русскому языку и литературе;
- актуализация гуманитарных знаний среди молодежи;
- популяризация русского языка и литературы как науки и учебной дисциплины.

Участники Олимпиады должны продемонстрировать:

- владение речевыми нормами русского языка и понимание их обусловленности языковой системой;
- знание и понимание закономерностей исторического развития лексической системы современного русского литературного языка, элементарную осведомленность в происхождении слов;
- владение грамматической системой русского языка и навыки ее применения в различных речевых условиях;
- владение историко-литературным материалом, теоретико-литературными терминами и навыками анализа художественных произведений (прозы и поэзии);
- коммуникативные умения и навыки;
- творческие способности.

Программа районного/муниципального и республиканского этапов Олимпиады включает два конкурсных задания и учёт грамотности выполнения работы:

1. Работа по тексту, которая предполагает выполнение 11 тестовых заданий с различными видами ответов.
2. Творческое задание: написание эссе.

№г.	Конкурсные задания	Содержание
1.	<b>1. Работа по тексту.</b>	<p>Для анализа предлагаются тексты разных функционально-смысловых типов, принадлежащие разным функциональным стилям языка.</p> <p>Олимпиадные задания разнообразны и по содержанию, и по форме в рамках предложенного текста. Обязательной для составления олимпиадных заданий является установка не на воспроизведение заученных сведений, а на эвристический подход к их решению, применение знаний и навыков в ходе анализа фактов языка, а также идейно-тематического содержания и художественного своеобразия текстов произведений.</p> <p>Задания создаются в рамках отношений текста и языка (от текста к языку и обратно).</p> <p>Лингвистические и литературоведческие задания к тексту, предполагают систематические знания по языку и литературе и демонстрацию навыков лингвистического и литературоведческого анализа в рамках гимназического курса русского языка.</p> <p>Например:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Определите функционально-смысловой тип речи, представленный в фрагменте, и приведите не менее двух аргументов.</li> <li>● Назовите орфограммы в слове и приведите примеры, иллюстрирующие выделенные орфограммы.</li> <li>● Выпишите из текста ряд однокоренных слов, выделите в них корень.</li> <li>● Определите контекстуальное значение выделенных слов.</li> <li>● Охарактеризуйте произношение слова и приведите один аналогичный пример.</li> <li>● Замените устаревшие слова современными вариантами.</li> <li>● Определите, какое художественное средство использовал автор для создания образа.</li> </ul> <p>И другие.</p> <p>В работе над текстом особое место занимают задания эвристического характера, требующие: а) знаний в разных областях русского языка и литературы, б) навыков лингвистического (морфемного, словообразовательного, этимологического, морфологического и синтаксического) анализа и литературоведческого анализа; в) навыков использования общих исследовательских приемов (наблюдение, описание, сопоставление, систематизация, обобщение). Выполнение данных заданий требует навыков аналитического чтения, направленного на корректное понимание текста как высказывания.</p> <p>Подобные задания помогают оценить языковое «чутье», глубину восприятия слова, владение навыками квалифицированного читателя, чувствующего и понимающего суть текста, умеющего выделить языковые</p>

и литературные особенности текста. Это задания, а) направленные на понимание текста в целом, б) на понимание отдельных фактов языковой системы.

Например:

- Ответьте на вопросы одним предложением (задание может быть дополнено грамматической составляющей: Ответьте на вопросы сложным предложением/ сложным предложением с придаточными такого-то типа... и др.).
- Разделите данный текст на смысловые части и озаглавьте каждую из них.
- Назовите тему фрагмента и приведите 5 ключевых слов, отражающих ее.
- В чем заключается особенность употребления выделенных слов?
- Определите значение слова ... в следующих предложениях...
- Подберите по одному синониму к выделенным словам.

И другие.

Сюда же могут быть включены и задачи грамматического характера.

Например:

- Выпишите из текста по одному словосочетанию с разными видами синтаксической связи и назовите вид связи в них.
- Подчеркните грамматическую основу предложения и определите, чем выражено подлежащее.
- Прокомментируйте использование многоточия в тексте.
- Определите часть речи выделенных слов (как правило, это функциональные омонимы) и употребите их в значении другой части речи.
- Определите способ словообразования слова и приведите одно слово, образованное таким же способом.
- Составьте одно сложное предложение и одно предложение с обособленным обстоятельством, используя определенные слова.
- Составьте по данному началу: а) сложное предложение с придаточным определительным (обстоятельственным), б) простое предложение с обособленным определением (обстоятельством).
- Трансформируйте предложение с прямой речью в предложение с косвенной речью.

И другие.

Задания, проверяющие системность знаний о языке и литературе, могут быть комплексными, то есть предполагающими одновременное обращение к разным разделам лингвистики (семантика и этимология; фонетика, грамматика и орфография; синтаксис и стилистика и т. п.) и литературоведения.

Например:

- Определите тип вопросительных предложений и охарактеризуйте их роль в тексте.
- Подберите из текста однокоренные слова к словам ... и определите способ словообразования.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Выпишите из текста две пары антонимов и определите их стилистическую роль.</li> <li>● Определите часть речи и синтаксическую функцию выделенных словоформ.</li> <li>● Выпишите из текста один эпитет, одну метафору, одно сравнение. С одним из выписанных художественных средств составьте предложение.</li> </ul> <p>И другие.</p> <p>Творческие задания направлены на создание развернутых высказываний, текстов. Примером таких заданий могут стать следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Поясните, как вы понимаете слова автора....</li> <li>● Назовите понятия, лежащие в основе рассуждения автора текста, и поясните, как они взаимосвязаны.</li> <li>● Опираясь на текст, прокомментируйте использование эпитетов (метафор и др.).</li> <li>● Опишите эмоциональное состояние героя и поясните, какими средствами воспользовался автор.</li> <li>● Напишите в 2-3-х предложениях, каким настроением проникнуто стихотворение. Приведите аргументы.</li> <li>● Выскажите свое мнение, о каких чувствах говорит герой, аргументируйте свою позицию.</li> <li>● Опираясь на выделенное предложение, охарактеризуйте отношение героя к ...</li> <li>● Предложите свое название текста и объясните свой выбор (1-2 предложения).</li> </ul> <p>И другие.</p>
	<p><b>2. Творческое задание.</b></p>	<p><b>2. Написание эссе на заданную тему.</b></p> <p>Тема эссе связана с проблемами, затронутыми в прочитанном тексте, и проявляется в высказывании известного лица (писателя, выдающегося деятеля науки, культуры и т.д.).</p> <p>При написании эссе учащиеся должны продемонстрировать умение создавать текст в соответствии с заданной темой и опорой на предложенные в задании вспомогательные вопросы.</p> <p>В эссе конкурсанты должны продемонстрировать умение ясно, точно, логично и последовательно излагать свои суждения, выражать свое отношение к авторской позиции приведенного высказывания, аргументировать, привлекать тексты художественной литературы или известные социально значимые факты и соотносить их с собственной жизненной позицией.</p>

Примечание:

- В программу олимпиады по русскому языку и литературе для IX класса с русским языком обучения включается изученный лингвистический и литературоведческий материал в V-IX классах.
- Районный/муниципальный и республиканский этапы олимпиады состоят из письменного конкурса, содержащего в целом 12 заданий, которые необходимо выполнить в течение 3 астрономических часов.
- Выполнение олимпиадных заданий предполагает использование дополнительных сведений о русском языке и литературе, выходящих за рамки школьной программы и отражающих общую филологическую подготовку, культурный кругозор учащихся.