

**OLIMPIADA LA ISTORIA ROMÂNILOR ȘI UNIVERSALĂ
ETAPA REPUBLICANĂ**

**Clasa a IX-a
STIMATE CONCURSANT !**

Salutăm participarea Ta la Olimpiada Republicană Istoria românilor și universală și suntem convinși că ingeniozitatea, creativitatea și aplicarea corectă a cunoștințelor materiei de istorie îți vor asigura obținerea rezultatelor așteptate.

MULT SUCCES !

Timp de lucru – 180 min.

SUBIECTUL I (26 de puncte)

Citește cu atenție sursele istorice propuse. În baza lor, a cunoștințelor și competențelor dobândite, răspunde la întrebările propuse.

SURSA A.

„Cultura românească a cunoscut în interbelic una dintre cele mai bune perioade ale sale. Au apărut stiluri noi în arhitectură și în pictură, a crescut numărul studenților în universitățile din toată țara, au fost publicate opere literare importante. Mișcările artistice din România erau conectate la curentele artistice internaționale, iar în librăriile românești se puteau cumpăra presa culturală și cele mai noi apariții editoriale din țările europene. [...] Sumele importante acordate de stat educației și culturii au constituit un suport solid asigurat vieții spirituale. Învățământul, cultura și artele, cercetarea științifică au fost încurajate și prin sprijinul primit din partea unor prefecturi și primării, instituții și întreprinderi, persoane juridice și fizice, organisme neguvernamentale etc. Democratizarea societății, reforma agrară, acordarea votului universal, chemarea la viață politică a milioane de oameni au avut ca efect dorința de instruire, de ridicare a nivelului de cultură [...]”.

(Ion Agrigoroaiei, Istoria românilor)

SURSA B.

„Școlile primare din Basarabia au crescut simțitor după Unire. Dacă înainte de 1918 nu exista nici o școală românească, gradul de alfabetizare al provinciei era extrem de mic, doar 19%. Ceea ce s-a produs după 1918 a fost considerat „o adevărată revoluție culturală”. Numărul școlilor crește sensibil, astfel că, în ianuarie 1939, existau 2.718 școli, cu 7.581 de învățători și 346.747 de copii. [...] Basarabienii și-au adus propria contribuție la dezvoltarea prozei, poeziei, dramaturgiei, criticii literare din România interbelică. Printre membrii Asociației Literare și Științifice „Viața Românească” (de la Iași și apoi București) s-au aflat Constantin Stere, Ștefan Ciobanu, Pan Halippa, Paul Gore, Ion Buzdugan, Olga Vrabie”.

(Ion Scurtu, Istoria Basarabiei din cele mai vechi timpuri până astăzi, București 1994)

Nr.	Item	Scor	
		L	L
1.	Explică sintagma <i>revoluție culturală</i> .	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
2.	Explică, conform modelului propus, două contribuții ale basarabienilor la dezvoltarea culturii României interbelice. <i>Dezvoltarea literaturii</i> 1: _____	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3

	<hr/> <hr/> <p><i>Dezvoltarea științei istorice</i></p> <p>2: _____</p> <hr/> <hr/> <hr/>	4	4
3.	<p>Formulează, conform modelului propus, trei caracteristici ale vieții culturale din România interbelică . Argumentează răspunsul.</p> <p><i>Caracteristica 1:</i> _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p><i>Caracteristica 2:</i> _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p><i>Caracteristica 3:</i> _____</p> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
4.	<p>Caracterizează acțiunile întreprinse de guvernarea României interbelice care au contribuit la ridicarea nivelului de instruire și cultură a populației. Argumentează răspunsul cu trimitere la surse.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
5.	<p>Apreciază rolul unei personalități din Basarabia interbelică pentru cultura națională. Argumentează răspunsul.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5

SUBIECTUL al II-lea (46 de puncte)

SURSA: Harta statelor europene după Primul Război Mondial.



LEGENDĂ

Marile imperii europene (1914)

- Imperiul Rus
- Germania
- Imperiul Austro-Ungar

Dezmembrarea marilor imperii europene, după sfârșitul Primului Război Mondial

- Frontiere care au dispărut la sfârșitul Primului Război Mondial
- Statele care au alipit noi teritorii
- Frontierele statelor europene în 1919

Finlanda State noi pe harta Europei

Nr.	Item	Scor	
1.	Urmărește, cu ajutorul legendei, teritoriile desprinse din Imperiul Rus și formulează o explicație a acestor acțiuni.	L	L
	1. _____	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	_____	3	3
	_____	4	4
	_____	5	5
	_____	6	6
	_____	7	7
	2. Identifică teritoriile românești care s-au unit cu România în anul 1918. Argumentează răspunsul.	8	8

2.	Transcrie de pe hartă statele noi apărute pe harta Europei și completează următoarea friză cronologică:			L	L	
	STATUL	TRATATUL	DATA SEMNĂRII	SITUAȚIA STATULUI CĂTRE 1940	0	0
					1	1
					2	2
					3	3
					4	4
					5	5
					6	6
					7	7
					8	8
					9	9
					10	10
					11	11
					12	12
					13	13
					14	14
					15	15
					16	16
					17	17
					18	18
					19	19
					20	20
					21	21
					22	22
					23	23
					24	24
					25	25
					26	26
					27	27
					28	28
3.	Formulează câte o caracteristică a evoluției relațiilor internaționale în perioada interbelică, utilizând noțiunile: <i>Politica de dezarmare</i> _____			L	L	
	_____			0	0	
	_____			1	1	
	_____			2	2	
	_____			3	3	
	_____			4	4	
	<i>Asistență mutuală</i> _____			5	5	
	_____			6	6	
	_____			7	7	
	_____			8	8	
	<i>Revanșism</i> _____			9	9	
	_____			10	10	

	<i>Pact</i> _____					

	<hr/> <hr/> <i>Dictat</i> _____		
	<hr/> <hr/>		
	<hr/> <hr/>		

SUBIECTUL al III-lea (25 de puncte)

Studiază sursele A-D.

SURSA A.

„Miracolul economic” al Japoniei se datorează cu siguranță unui număr mare de factori. Faptul este că nici o minune nu s-ar fi putut întâmpla dacă Japonia nu ar avea atuul său principal: populația sa. Clasa muncitoare de milioane de dolari, împreună cu clasa de conducere, a jucat un rol atât de mare în formarea „minunii” Japoniei.”

(M. Baskakova, *Model economic japonez: IMEMO - 2004 -№1 - p. 98-107*)

SURSA B.

„În anii „miracolului economic” Japonia a demonstrat întregii lumi rate record de creștere economică și și-a depășit decalajul tehnic în fața celor mai dezvoltate țări și a stăpânit tehnologiile de prelucrare în masă a materiilor prime și a resurselor de combustibil. Pe baza conversiei întreprinderilor militare și a noilor construcții industriale „de la zero” au fost create producția de aparate electrice de uz casnic și aparate de radio, industria auto. Au fost create și industriile generației postbelice: petrochimie, producția de fibre sintetice și rășini, electronică. În același timp, aproape toate minele de cărbune erau închise, ceea ce nu putea rezista concurenței. Petrolul ieftin importat a devenit baza de combustibil a sectorului energetic. Rata medie anuală de creștere în această perioadă a fost de 15-16%. Ponderea Japoniei în producția industrială mondială a crescut de la 2% în 1950 la 10% în 1970.

(N. Volgin, *Experiența japoneză: soluții la problemele economice, sociale și de muncă, M., 1998*)

SURSA C.

„Termenul de „miracol economic” este aplicabil în special evoluției economice a Germaniei Federale în perioada postbelică. Una dintre condițiile de bază ale acestui fenomen a fost consensul între lumea sindicală, cercurile patronale și autoritățile guvernamentale. Odată intrate într-o fază de creștere economică rapidă, statul a consolidat acest consens prin construirea unui set de politici sociale menite să asigure în esență egalitatea de șanse: educație și asistență medicală gratuită, diferite forme de protecție socială. Acest consens avea să fie, însă, erodat de creșterea prețurilor petroliere în perioada 1973-1979.”

(A. Matei, *Politică și societate în secolul XX, București, 2007*)

SURSA D.

„Pe 15 decembrie 1949, Republica Federală Germania a devenit, oficial, stat beneficiar al Planului Marshall (ajutorul de 1,3 miliarde dolari primit de RFG a reprezentat aproape 22% din PIB-ul țării). Germania Occidentală a reușit să realizeze un veritabil miracol economic, în pofida faptului că țara nu dispunea nici de resurse financiare, nici de resurse umane. Din țară au fost scoase practic toate strungurile, șinele de cale ferată, locomotivele, liniile tehnologice etc. Germania ca stat învins a plătit multe miliarde în calitate de reparații pentru pagubele materiale statelor biruitoare – din 1953 până în iunie 1971 RFG plătea anual 2,4 miliarde dolari. Cu toate acestea, deja către 1956 țara a devenit una din cele mai prospere din Europa.”

(C. Neagu, *Istoria construcției europene, București, 2006*)

Item	Scor	
<p>Utilizează sursele și cunoștințele obținute anterior pentru a argumenta, într-un text coerent în volum de 1,5 pagină, afirmația: <i>Economii postbelice ale Japoniei și RFG au cunoscut un adevărat miracol economic.</i></p>	L	L
	0	0
	1	1
	2	2
<p>Notă: În elaborarea textului vei respecta următoarele criterii:</p>	3	3
<ul style="list-style-type: none"> - Formularea argumentelor relevante (cel puțin trei), corecte din punct de vedere științific; 	4	4
<ul style="list-style-type: none"> - Integrarea informațiilor din sursele propuse; 	5	5
<ul style="list-style-type: none"> - Expunerea ideilor în baza unui plan logic care să includă introducere, cuprins, concluzii; 	6	6
<ul style="list-style-type: none"> - Plasarea corectă în timp și spațiu a evenimentelor și personalităților istorice: utilizarea datelor cronologice (cel puțin două); încadrarea în spațiu (cel puțin două exemple); încadrarea a cel puțin două personalități; 	7	7
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizarea noțiunilor istorice; 	8	8
<ul style="list-style-type: none"> - Prezentarea a cel puțin două cauze și două consecințe ale fenomenelor/ 	9	9
<ul style="list-style-type: none"> evenimentelor/proceselor; 	10	10
<ul style="list-style-type: none"> - Respectarea volumului. 	11	11
_____	12	12
_____	13	13
_____	14	14
_____	15	15
_____	16	16
_____	17	17
_____	18	18
_____	19	19
_____	20	20
_____	21	21
_____	22	22
_____	23	23
_____	24	24
_____	25	25

