

**OLIMPIADA REPUBLICANĂ  
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ-2024**

**Clasa a X-a  
Proba orală**

**30 de puncte**

**Varianta 1**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**A ști să râzi în clipele tragice înseamnă a stăpâni tragicul. (Marin Preda)**

**Varianta 2**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Când ți-e dor de cineva, să nu închizi ochii. O să-ți fie și mai dor. (Tudor Mușatescu)**

**Varianta 3**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Aș da toate peisajele din lume pe cel al copilăriei mele. (Emil Cioran)**

**Varianta 4**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Atâta timp cât mai putem zâmbi, cauza nu e pierdută. (William Shakespeare)**

**Varianta 5**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Adevărata călătorie constă nu în a căuta noi peisaje, ci în a privi cu alți ochi. (Marcel Proust)**

**Varianta 6**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Brațele unei mame sunt alcătuite din tandrețe, iar copiii adorm profund în ele. (Victor Hugo)**

**Varianta 7**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Despre viață nu se poate scrie decât cu un toc înmuiat în lacrimi. (Emil Cioran)**

**Varianta 8**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Dacă am citi numai ce citesc alții, am gândi la fel ca ei. (Haruki Murakami)**

**Varianta 9**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Dacă nu știi ce să ceri de la viață, viața nu știe ce să-ți dea. (Ileana Vulpescu)**

**Varianta 10**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Ce puternică e iubirea de mamă! Chiar dacă vede răutate din partea copiilor ei, ea îndură cu resemnare, dar nu-i poate dușmăni și urî. (*Sofocle*)**

**Varianta 11**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Dacă nu-ți place să citești, înseamnă că n-ai găsit cartea potrivită. (*J. K. Rowling*)**

**Varianta 12**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Dacă știi ce vrei, e imposibil să nu găsești ceea ce cauți. (*Mihail Drumeș*)**

**Varianta 13**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Dacă ți se pare că aventura este periculoasă, încearcă rutina, este letală. (*Paulo Coelho*)**

**Varianta 14**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Dacă vrei să-mi zici cum este inima unui om, nu-mi spune ce citește, spune-mi ce recitește. (*François Mauriac*)**

**Varianta 15**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Omul cel mai fericit e cel care îi face fericiți pe cât mai mulți oameni. (Denis Diderot)**

**Varianta 16**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Natura ne face asemănători. Educația ne deosebește. (Confucius)**

**Varianta 17**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Lumea e o carte și cei care nu călătoresc citesc o singură pagină. (Augustin)**

**Varianta 18**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Într-o țară așa de frumoasă, cu un trecut așa de glorios, în mijlocul unui popor atât de deștept, cum să nu fie o adevărată religie iubirea de patrie. (Alexandru Vlahuță)**

**Varianta 19**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Fericirea adevărată n-o are și nu poate s-o aibă decât acela care o dă. (Alexandru Vlahuță)**

**Varianta 20**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**E bine să te înduioșezi de nenorocirea prietenilor tăi, dar mai bine este să le vii în ajutor. (Voltaire)**

**Varianta 21**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**După ce am descoperit ca viața nu are niciun sens, nu ne rămâne altceva de făcut decât să-i dăm un sens. (Lucian Blaga)**

**Varianta 22**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nimeni nu recunoaște momentele cu adevărat importante din viața sa, până când nu este prea târziu. (Agatha Christie)**

**Varianta 23**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nimic nu durează în lumea asta; totul trece, totul se preface, totul moare ca să se nască din nou, altfel, în altă parte, cu alți oameni. (Mircea Eliade)**

**Varianta 24**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu ai nevoie să arzi cărți pentru a distruge o cultură; trebuie doar să-i oprești pe oameni să le mai citească. (Ray Bradbury)**

**Varianta 25**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu ieste alta și mai frumoasă, și mai de folos în toată viața omului zăbavă decât cetitul cărților. (Miron Costin)**

**Varianta 26**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Faptele bune se întorc spre cei care le-au făcut în forme mai frumoase decât au fost făcute. (Louisa M. Alcott)**

**Varianta 27**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu există fericire de care să-ți amintești fără tristețe. (Octavian Paler)**

**Varianta 28**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu există virtute mai presus de adevăr, nici păcat mai mare ca minciuna. („Mahabharata”)**

**Varianta 29**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu locuim într-o țară, locuim într-o limbă. Patria asta înseamnă și nimic altceva. (Emil Cioran)**

**Varianta 30**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu numai oamenilor, dar și lucrurilor trebuie să li se ia masca și să li se redea aspectul propriu. (Seneca)**

**OLIMPIADA REPUBLICANĂ  
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ-2024**

**Clasa a X-a  
Proba orală**

**30 de puncte**

**Varianta 1**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu putem inventa sentimente. Le putem descoperi și exprimă, iubi și urî, le putem apropia de inimă sau le putem respinge. (Nichita Stănescu)**

**Varianta 2**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Nu te încrede niciodată într-un scriitor. Încrede-te în povestea lui. Funcțiunea veritabilă a unui critic este să salveze povestea de artistul care a creat-o. (D. H. Lawrence)**

**Varianta 3**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Oamenii nu își mai dau seama de bucuria de a trăi, pentru că nici nu mai știu să privească minunile naturii. (Constantin Brâncuși)**

**Varianta 4**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Oamenii sunt păsări cu aripile crescute înăuntru. (Nichita Stănescu)**

**Varianta 5**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Patriotismul nu este numai iubirea pământului în care te-ai născut, ci, mai ales, iubirea trecutului, fără de care nu există iubire de țară. (Mihai Eminescu)**

**Varianta 6**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Până acum oamenii n-au găsit un alt drum spre adevăr decât greșeala. (Nicolae Iorga)**

**Varianta 7**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Poezia este un veșmânt în care ne îmbrăcăm iubirea și moartea. (Lucian Blaga)**

**Varianta 8**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Prieten este cel care, atunci când îți întinde mâna, îți atinge inima. (Gabriel Garcia Marquez)**

**Varianta 9**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Prietenia apropie fericirea și îndepărtează nefericirea, dublându-ne bucuria și înjumătățindu-ne grijile. (Marcus Tullius Cicero)**

**Varianta 10**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Prietenia constă în a uita ceea ce oferi și a păstra în memorie ceea ce ai primit. (Alexandre Dumas)**

**Varianta 11**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Prost nu e cel ce nu înțelege unele lucruri, cât de multe, ci acela care le înțelege pe toate pe dos. (Nicolae Iorga)**

**Varianta 12**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Publicul este singurul critic a cărui opinie este mai prețioasă decât a oricui altcuiva. (Mark Twain)**

**Varianta 13**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Scopul artei nu este să reprezinte aparența exterioară a lucrurilor, ci semnificația lor interioară. (Aristotel)**

**Varianta 14**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Simplitatea nu este un țel în artă, dar ajungi fără voie la ea pe măsură ce te apropii de sensul real al lucrurilor. (Constantin Brâncuși)**

**Varianta 15**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Stările sufletești care par a nu avea niciun motiv au motivele cele mai adânci. (Lucian Blaga)**

**Varianta 16**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Sunt succese care te înjosesc și înfrângeri care te înalță. (Nicolae Iorga)**

**Varianta 17**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Sunt vremuri în care nu poți înainta decât mergând contra curentului. (Mircea Eliade)**

**Varianta 18**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Suntem atât de obișnuiți să ne ascundem de alții încât, în cele din urmă, ne ascundem de noi înșine. (La Rochefoucauld)**

**Varianta 19**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Toată lumea crede în dragoste, însă unii se întreabă dacă ea există cu adevărat. (Mihai Eminescu)**

**Varianta 20**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Tragediile, ca și bucuriile cele mai mari, omul le trăiește întotdeauna singur. (Liviu Rebreanu)**

**Varianta 21**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Un artist nu își termină cu adevărat niciodată lucrarea, el doar o abandonează. (Paul Valery)**

**Varianta 22**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Un copil poate oricând să învețe un adult trei lucruri: cum să fie mulțumit fără motiv, cum să nu stea locului niciodată și cum să ceară cu insistență ceea ce își dorește. (Paulo Coelho)**

**Varianta 23**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Un popor care nu își cunoaște tradiția este ca un copil care nu își cunoaște părinții. (Nicolae Iorga)**

**Varianta 24**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Unele cărți sunt făcute pentru a fi gustate, altele pentru a fi înghițite și numai câteva pentru a fi mestecate și digerate. (Francis Bacon)**

**Varianta 25**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Viața este un naufragiu, dar nu trebuie să uităm să cântăm în bărcile noastre de salvare.**  
(*Voltaire*)

**Varianta 26**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Omul e făcut să trăiască între oameni. Prin urmare, ori îi educi, ori îi suportă.** (*Marcus Aurelius*)

**Varianta 27**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Dacă vrei să cunoști un om cu adevărat, privește cum îi tratează pe cei inferiori, nu pe cei egali cu el.** (*Joanne K. Rowling*)

**Varianta 28**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Marile realizări ale omenirii au rezultat din transmiterea ideilor și a entuziasmului.**  
(*Thomas J. Watson*)

**Varianta 29**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Zece oameni care își exprimă părerea în public sunt mai puternici decât alte sute de mii care tac.** (*Napoleon Bonaparte*)

**Varianta 30**

Construiește un discurs de 2 – 2,5 minute în baza aforismului dat, făcând referință la experiența proprie de viață și la cea de cititor:

- ✓ formulează un punct de vedere (acord – dezacord) în raport cu aserțiunea dată;
- ✓ adu 2 argumente pentru susținerea punctului de vedere formulat;
- ✓ adu 2 exemple / referințe la texte literare și situații de viață, în sprijinul punctului de vedere formulat.

**Bunătatea este limbajul pe care cel surd îl poate auzi și cel orb îl poate vedea.**  
*(Mark Twain)*