

OLIMPIADA LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
etapa republicană, 11 martie 2024, clasa a IX-a

SUBIECTUL II (40 de puncte)

Grilă de evaluare a competenței de comunicare orală în discuția de grup

Încadrarea în discuția de grup 5 puncte	5	Își asumă responsabilitatea pentru succesul grupului, dirijează, dacă e cazul, discuția.
	4	Adresează întrebări grupului sau persoanelor concrete (1-2).
	3	Vorbește de cel puțin 2 ori, face referințe la ce au spus colegii, confirmă sau contestă ce au spus ei.
	2	Se strecoară în discuție, dar detașat de ceea ce s-a spus anterior, își spune monologul (de 1, 2 ori).
	1	Face încercări nereușite de încadrare (de la 1 la 3).
	0	Nu se încadrează deloc. Tace.
Înțelegerea subiectului 5 puncte	5	Lansează interpretări proaspete, contradictorii ale subiectului. Are grijă să readucă discuția la temă dacă simte o abatere.
	4	Interpretează subiectul, revine la formula care se discută.
	3	Repetă ce au spus colegii, bate pasul pe loc (sau apa în piuă).
	2	Demonstrează înțelegerea unilaterală a subiectului.
	1	Se abate de la subiect la lucruri nerelevante. Face dovada înțelegerii simpliste a subiectului, inadecvat ca vârstă (să zicem, la nivel de clasa a V-a).
	0	Nu demonstrează înțelegerea subiectului. Intervențiile ori lipsesc, ori sunt detașate de subiect.
Exprimarea punctului de vedere în raport cu subiectul 5 puncte	5	Își apără civilizată opinia.
	4	Își exprimă incertitudinile, îndoielile vs. propriul punct de vedere. Exprimă clar punctul de vedere propriu și discută de pe această poziție.
	3	Exprimă puncte de vedere contradictorii, repetând ce au spus alții – ar vrea să aibă, dar nu are un punct de vedere propriu.
	2	Punctul de vedere exprimat e paralel cu subiectul, nu la subiect. Încearcă să formuleze un punct de vedere personal (cel puțin, părerea mea este...).
	1	În alocuțiuni lipsește personalizarea, vorbește la subiect, dar e mai curând o informație decât un punct de vedere.
	0	Nu exprimă un punct de vedere la subiect.
Validitatea argumentelor	5	Argumentele sunt coerente cu discuția și originale.

5 puncte	4	Argumentele sunt valide, logice, explicitate.
	3	Argumentele sunt logice, dar expuse confuz.
	2	Argumentele sunt explicite, dar validitatea lor este incertă (argumentul nu susține punctul de vedere exprimat).
	1	Argumentele nu sunt explicite.
	0	Nu aduce argumente.
Relevanța exemplilor din literatură, cinematografie, viață 5 puncte	5	Referințele sunt corecte, coerente cu discuția și originale.
	4	Referințele sunt relevante, logice, explicitate.
	3	Referințele sunt logice, dar expuse confuz.
	2	Exemplele sunt explicite, dar relevanța lor este incertă.
	1	Exemplele sunt confuze, fără certitudine (personaj fără titlul textului, episod etc.).
	0	Nu aduce atare exemple.
Respectarea limitei de timp, punctaj comun pentru tot grupul 5 puncte	0	Discuția nu se produce (nu începe).
	1 - 5	În funcție de timpul consumat eficient (minutele, în raport de 2:1, se convertesc în puncte atribuite fiecărui membru al echipei, indiferent de contribuția personală).
Corectitudinea exprimării 10 puncte Se pot acorda doar persoanelor care au avut suficiente intervenții în discuție, cotate cu cel puțin 3 la primul parametru!!!	10	Vorbește impecabil.
	9	Are ușoare devieri de la normă, sincope în lansarea frazelor, vocale neancorate în discurs (î,ă), interjecții.
	8	Se atestă gafe de pronunție, palatalizări sau rostire regională.
	7	Se atestă gafe lexicale, vocabularul e sărac, pronunția și debitul sunt sub normă.
	4-6	Construcția frazelor este incoerentă, se atestă gafe lexicale, pronunția și debitul sunt sub normă.
	1-3	Se comit numeroase gafe, inclusiv și de acord gramatical, utilizarea barbarismelor etc.
	0	Persoana nu participă în discuție.