

ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ
районный/муниципальный тур, 15 февраля 2026 г., XI класс

Время работы – 180 минут

Желаем успеха!

Прочитайте внимательно фрагмент из поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души» (глава 5) и выполните задания.

Выражается сильно российский народ! и если наградит кого словом, то пойдет оно ему в род и потомство, утащит он его с собою и на службу, и в отставку, и в Петербург, и на край света. И как уж потом ни хитри и ни *облагораживай свое прозвище*, хоть заставь пишущих людишек *выводить его за наемную плату от древнекняжеского рода*, ничто не поможет: каркнет само за себя прозвище во всё свое воронье горло и скажет ясно, откуда вылетела птица. *Произнесенное метко, всё равно что писанное*, не вырубливается топором. А уж куды бывает метко всё то, что вышло из глубины Руси, где нет ни немецких, ни чухонских, ни всяких иных племен, а всё сам-самородок, живой и бойкой русской ум, что не лезет за словом в карман, не высиживает его, как наседка цыплят, а **влепливает** сразу, как паспорт на **вечную носку**, и нечего прибавлять уже потом, какой у тебя нос или губы – одной чертой **обрисован** ты с ног до головы!

Как несметное множество церквей, монастырей с куполами, главами, крестами рассыпано по святой благочестивой Руси, так несметное множество племен, поколений, народов толпится, постреет и мечется по лицу земли. И всякой народ, носящий в себе залог сил, полный творящих способностей души, своей яркой особенностью и других даров бога, своеобразно *отличился каждый своим собственным словом*, которым, выражая какой ни есть предмет, отражает **в выраженьи** его часть собственного своего характера. Сердцеведением и мудрым познанием жизни отзовется слово британца; легким щеголем блеснет и разлетится недолговечное слово француза; затейливо придумает свое, не всякому доступное умно-худощавое слово немец; но нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырвалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и животрепетало, как метко сказанное русское слово..."

ЗАДАНИЕ А (40 баллов)

№	Тестовые задания	Баллы	
		L	L
1.	Объясните значение следующих высказываний в соответствии с контекстом:	L	L
	1) «(как ... ни)... <i>облагораживай свое прозвище</i> » – _____	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
2)	«за наемную плату» – _____	3	3
	_____	4	4
3)	« <i>выводить его</i> (прозвище) ... <i>от древнекняжеского рода</i> » – _____		

4)	«(всякой народ)... <i>отличился каждый своим собственным словом</i> » – _____		

2.	Замените выделенные слова подходящими в контексте фрагмента синонимами/ синонимичными выражениями:	L	L
	1) « влепливает сразу» – _____	0	0
	_____	1	1
2)	« на вечную носку » – _____	2	2
	_____	3	3

6.	<p>Назовите с опорой на текст три качества слова, выделенных автором, и проиллюстрируйте их текстом.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
7.	<p>Сформулируйте отношение автора к теме рассуждения и приведите два аргумента с опорой на текст.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
8.	<p>Покажите, как размышления Н. В. Гоголя о силе русского слова подтверждаются изображением образов помещиков и чиновников в поэме «Мёртвые души» (на примере двух персонажей).</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6

ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Алишеру Навои, известному поэту и мыслителю, принадлежит высказывание: «**Язык является духовной сокровищницы замком, а слово – к этому замку ключом**». В эссе:

- выразите свое отношение к утверждению Алишера Навои и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов);
- на примере **одного произведения** русской литературы XIX-XXI веков (за исключением приведенного в задании А) покажите, как «слово» раскрывает внутренний мир героя и в каких поступках, делах он проявляется;
- покажите, как ваши современники относятся к слову и языку в целом и как это их характеризует.

При оценивании задания Б (40 баллов) учитывается:

1. Понимание идеи высказывания и его аргументация – *4 балла*;
2. Правильность и полнота использования литературного материала на примере одного произведения русской литературы XIX-XXI веков (за исключением произведения, предложенного в задании А) – *20 баллов**;
3. Выражение личностной позиции учащегося по проблеме, заявленной в эссе в соответствии с реалиями современного общества – *6 баллов*;
4. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность) – *10 баллов*.

*Если текст литературного произведения не привлекается или отобранное произведение не соответствует теме эссе, то учащийся получает: п.2 – 0 (ноль) баллов.

К сведению учащихся!

За грамотность и оформление всей экзаменационной работы выставляется **20 баллов***:

- 5 баллов за орфографическую грамотность;
- 5 баллов за пунктуационную грамотность;
- 4 балла за отсутствие грамматических ошибок;
- 4 балла за отсутствие стилистических ошибок;
- 2 балла за каллиграфию и оформление работы.

*Если объем работы не превышает ½ страницы, количество баллов сокращается в два раза.



