

**ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**  
районный/муниципальный тур, 15 февраля 2026 г., XII класс

Время работы – 180 минут

Желаем успеха!

Прочитайте внимательно стихотворение С. Есенина «Пушкину» и выполните задания.

Мечтая о могучем даре  
*Того, кто русской стал судьбой,*  
Стою я на Тверском бульваре,  
Стою и говорю с собой.

*А я стою, как пред причастьем,*  
И говорю в ответ тебе:  
Я умер бы сейчас от счастья,  
*Сподобленный такой судьбе.*

Блондинистый, почти белесый,  
В легендах ставший как туман,  
О Александр! Ты был повеса,  
Как я сегодня хулиган.

Но, обреченный на гоненье,  
Еще я долго буду петь...  
Чтоб и мое степное пенье  
Сумело бронзой прозвенеть.

Но эти милые забавы  
Не затемнили образ твой,  
*И в бронзе выкованной славы*  
Трясешь ты гордой головой.

1924 г.\*

\* Стихотворение С. Есенина «Пушкину» было написано 26 мая 1924 года. Оно было приурочено к 125-летию со дня рождения А.С. Пушкина и было прочитано поэтом на юбилейном митинге у памятника поэту на Тверском бульваре.

**ЗАДАНИЕ А (40 баллов)**

№	Тестовые задания	Баллы	
		L	L
1.	Объясните значение следующих высказываний в соответствии с контекстом:	0	0
	1) <i>«Того, кто русской стал судьбой»</i> – _____	1	1
	_____	2	2
	_____	3	3
2.	2) <i>«И в бронзе выкованной славы»</i> – _____	4	4
	_____		
	_____		
	_____		
3.	3) <i>«А я стою, как пред причастьем»</i> – _____		
	_____		
	_____		
	_____		
4.	4) <i>«Сподобленный такой судьбе»</i> – _____		
	_____		
	_____		
	_____		
2.	Приведите три значения слова <i>дар</i> и определите, в каком значении оно употреблено в тексте.	L	L
	_____	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	_____	3	3
	_____	4	4



5.	<p>Назовите два чувства, которые испытывает лирический герой по отношению к А. С. Пушкину, и подтвердите свой ответ текстом.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
6.	<p>Выделите и озаглавьте композиционно-смысловые части стихотворения.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
7.	<p>Назовите жанр стихотворения и приведите два аргумента с опорой на текст.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
8.	<p>Назовите стихотворение А. С. Пушкина, с которым перекликается стихотворение С. Есенина, и приведите в подтверждение два примера.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5


### ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Известный российский писатель **Олег Рой** пишет: «*Читая о чужих жизнях, не забывай, что твое главное предназначение – быть автором собственной*». Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1–1,5 страницы. В эссе:

- выразите свое отношение к утверждению Олега Роя и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов);
- на примере **одного произведения** русской литературы XIX–XXI веков (за исключением приведенного в задании А) продемонстрируйте, чему научила вас жизнь героя (героев) и приведите аргументы;
- поясните, какой вы представляете свою жизнь и что планируете сделать для этого.

#### При оценивании задания Б (40 баллов) учитывается:

1. Понимание идеи высказывания и его аргументация – *4 балла*;
2. Правильность и полнота использования литературного материала на примере одного произведения русской литературы XIX–XXI веков (за исключением произведения, предложенного в задании А) – *20 баллов\**;
3. Выражение личностной позиции выпускника по проблеме, заявленной в эссе в соответствии с реалиями современного общества – *6 баллов*;
4. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность) – *10 баллов*.

\*Если текст литературного произведения не привлекается или отобранное произведение не соответствует теме эссе, то кандидат получает: п.2 – 0 (ноль) баллов.

#### К сведению экзаменуемых!

За грамотность и оформление всей экзаменационной работы выставляется **20 баллов\***:

- 5 баллов за орфографическую грамотность;
- 5 баллов за пунктуационную грамотность;
- 4 балла за отсутствие грамматических ошибок;
- 4 балла за отсутствие стилистических ошибок;
- 2 балла за каллиграфию и оформление работы.

\*Если объем работы не превышает ½ страницы, количество баллов сокращается в два раза.

---

---

---

---

---

---

---

---



