

ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ
республиканский тур, 26 марта 2022, IX-ый класс

СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТА

| № | Тестовые задания | Возможные варианты ответов | Критерии оценивания |
|----|--|---|---|
| 1. | Ответьте одним предложением на следующие вопросы: 1. О каких великих мастерах говорил Пётр Петрович? 2. Почему Рембрандт не стал свою картину исправлять? 3. Почему написать картину кажется простым делом? | 1. Пётр Петрович говорил о таких великих мастерах, как Рембрандт, Рафаэль, Рублёв и Тинторетто. 2. Рембрандт не стал свою картину исправлять, потому что он видел их (людей) такими, какие они на самом деле. 3. Написать картину кажется простым, потому что она пишется сердцем. <i>К сведению проверяющих!</i> <i>Учащиеся могут предложить другие варианты ответов, соответствующие содержанию текста.</i> | Всего 3 балла: по 1 баллу – за стилистически и грамматически правильно составленные предложения; 0 баллов – за стилистически и грамматически некорректно составленное предложение. |
| 2. | Объясните значение следующих выражений в контексте фрагмента: а) « словами не объяснишь »; б) « все как будто просто »; в) « написано сердцем »; г) « вливает бодрость духа ». | « Словами не объяснишь » - не выразишь, не передашь с помощью речи, не подберешь нужных выражений; « все как будто просто »- все кажется нетрудным, легким в исполнении, созданным без особых стараний; « написано сердцем » - передано с душой (искренне, с любовью, с большим чувством, глубоко, всей душой); « вливает бодрость духа » - вселяет чувство силы (наполняет силой, энергией, вызывает желание). <i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i> | Всего 4 балла: по 1 баллу – за корректно объясненное значение высказываний; 0 баллов – за неверный ответ. |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 3. | <p>Определите значение слова «вершина» в данных предложениях: «Рафаэль — вершина! К вершине нужно стремиться!»</p> | <p>В данных предложениях слово «вершина» выступает в разных значениях. В первом предложении слово «вершина» имеет значение: гений, великий мастер. Во втором предложении слово «к вершине» означает высшие достижения, самое лучшее, предел стремлений.</p> | <p>Всего 4 балла: по 2 балла – за правильно определённые значения слов; 0 баллов – за неправильно определённое значение слова.</p> |
| 4. | <p>Поясните в 2-3 предложениях, почему, на ваш взгляд, мальчики не видели в картинах того, что видел Пётр Петрович.</p> | <p>Мальчики не видели в картинах того, что видел Пётр Петрович, потому что они еще малы и им не приходилось до этого рассматривать картины великих мастеров. Для того чтобы увидеть то, о чем говорит Петр Петрович, надо очень внимательно рассмотреть каждую картину, взглянуться в нее, попытаться понять, что хотел изобразить художник.</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p> | <p>Всего 4 балла: 4 балла – за корректное, логичное пояснение; 3 балла – если допущены 1-2 негрубые ошибки (стилистические, грамматические, смысловые) в оформлении мыслей; 2 балла – если дан односложный ответ; 1 балл – если нарушена логика объяснения, допущены 3 и более ошибок в оформлении мыслей; 0 баллов – за неверный ответ.</p> |
| 5. | <p>Выпишите из третьего абзаца два разных художественных средства и назовите их.</p> | <p>Метафоры: «свист мантий», «написано сердцем», «бодрость духа». Эпитет – «величайшее мастерство».</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p> | <p>Всего 2 балла: по 1 баллу – за каждое правильно выписанное и названное художественное средство; 0 баллов – за неверный ответ;</p> |
| 6. | <p>Подчеркните слова, в которых количество букв и звуков не совпадает, и объясните почему: человечность, красота, великое, искусство.</p> | <p>Количество букв и звуков не совпадает в словах: человечность (12 букв и 11 звуков) - буква ь звука не передает; великое (7 букв, 8 звуков) - буква е после гласных передает 2 звука; искусство (11 букв и 10 звуков) - 2 буквы с передают один звук.</p> | <p>Всего 3 балла: по 1 баллу- за каждый правильный ответ; 0 баллов – за полностью или частично неверный ответ.</p> |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 7. | <p>Выпишите из второго абзаца однокоренное слово к слову «мастер» и определите способ словообразования.</p> | <p>Однокоренным словом к слову «мастер» является слово «мастерство». Оно образовано от слова «мастер», средство образования – суффикс «-ств-», способ образования – суффиксальный.</p> | <p>Всего 2 балла: 1 балл– за правильно выписанное однокоренное слово; 0 баллов – за неверно выписанное однокоренное слово; 1 балл – за правильно определенный способ словообразования; 0 баллов – за неверно определенный способ словообразования.</p> |
| 8. | <p>Определите часть речи слова «знать» в выделенном курсивом предложении и составьте предложение, употребив данное слово в значении другой части речи.</p> <p><i>«Но он помнит те времена: толпится знать Амстердама в его мастерской, гогочут и возмущаются: не нравится им, как Рембрандт их изобразил!..»</i></p> | <p>Слово «знать» в данном предложении является именем существительным.</p> <p>Оно может являться глаголом: Каждый хочет знать, в чём смысл жизни.</p> | <p>Всего 4 балла: 2 балл – за правильно определённую часть речи; 0 баллов – за неправильно определённую часть речи; 2 балла – за правильно составленное предложение; 1 балл – за незначительные нарушения в составлении предложения; 0 баллов – за неверно составленное предложение.</p> |
| 9. | <p>Из предложения «Я вам сейчас покажу великих мастеров» выпишите словосочетания с разными видами связи.</p> | <p>Покажу вам, покажу мастеров – управление; покажу сейчас – примыкание; великих мастеров – согласование.</p> | <p>Всего 3 балла: по 1 баллу - за каждое верно выписанное словосочетание; 0 баллов – за неверный ответ.</p> |
| 10. | <p>Дополните предложение придаточным обстоятельственным причины: Он [гений] вливает в тебя бодрость духа ...</p> | <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся предлагают свои варианты ответа.</i></p> | <p>Всего 2 балла: 2 балла – за правильно дополненное предложение; 0 баллов – за неправильно дополненное предложение.</p> |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 11. | <p>Объясните постановку двоеточий в предложении: «Но он помнит те времена: толпится знать Амстердама в его мастерской, гогочут и возмущаются: не нравится им, как Рембрандт их изобразил!..».</p> | <p>Данное предложение является сложным, состоящим из нескольких предложений. Между первым и вторым предложениями связь – бессоюзие; двоеточие ставится, так как вторая часть поясняет первую. Между вторым и третьим предложениями тоже бессоюзие; двоеточие ставится, так как третья часть раскрывает причину того, о чем говорится во второй.</p> | <p>Всего 4 балла: по 2 балла - за точное объяснение постановки двоеточия в каждой части предложения; 0 баллов – за неверное объяснение постановки двоеточий.</p> |
| 12. | <p>«Высшая задача таланта — своим произведением дать людям понять смысл и цену жизни». Василий Ключевский</p> <p>Согласны ли вы с мнением Василия Ключевского и почему? Назовите любимого писателя (поэта, художника), который повлиял на ваше отношение к жизни, и поясните, в чем это проявилось. В чем состоит ценность жизни для вас?</p> <p>В эссе дайте развёрнутый ответ (12 – 15 предложений) на эти вопросы. Приведите аргументы, сделайте вывод.</p> | <p>Критерии оценивания:</p> <p>а) Соответствие содержания ответа предложенной теме.</p> <p>б) Аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности).</p> <p>в) Композиционная стройность и стилевое единство ответа.</p> | <p>Всего 10 баллов:</p> <p>а) За соответствие содержания ответа предложенной теме – всего 4 балла: 4 балла – за полное соответствие содержания ответа предложенной теме; 2 балла - за незначительное отклонение в содержании ответа предложенной теме; 0 баллов - за несоответствие содержания ответа предложенной теме;</p> <p>б) за аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности) – всего 3 балла: 3 балла – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи; 2 балла – за незначительные нарушения аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи; 1 балл – за частичную аргументированность и значительные</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>отклонения от основных коммуникативных качеств речи; 0 баллов - за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и серьезные отклонения от основных коммуникативных качеств речи; в) за композиционную стройность и стилевое единство ответа – всего 3 балла: 3 балла – за стройную, логически выстроенную композицию и полное стилевое единство ответа; 2 балла - за частичное нарушение композиции и стилового единства ответа; 0 баллов - за полное отсутствие композиционной стройности и стилового единства ответа.</p> |
|--|--|--|---|

Примечание:

За орфографическую, пунктуационную грамотность, грамматическое и стилистическое оформление экзаменационной работы ко всем предыдущим баллам прибавляется:

Всего 5 баллов:

а) за орфографическую и пунктуационную грамотность:

3 балла – если нет ни одной ошибки;

2 балла – если допущено 1 – 2 ошибки;

1 балл – если допущено 3 – 4 ошибки;

0 баллов – если допущено более 4-х ошибок.

б) за грамматическое и стилистическое оформление:

2 балла – если нет ни одной ошибки;

1 балл – если допущено 1-3 ошибки;

0 баллов – если допущено более 3-х ошибок.