

Test la Teoria muzicii
(Armonie și Solfegiu)

Barem analitic de corectare

<i>Itemi</i>	<i>Barem</i>	<i>Punctaj total</i>
1	<p>Pentru notarea exactă a dictării se acordă 40 p.</p> <p>Se scot punctele în cazul dacă:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Nu este apreciată corect măsura;2. Nu este apreciată corect tonalitatea;3. Sunt observate inexactități intonaționale (nu este notată corect înălțimea sunetelor);4. Lipsesc semnele de alterație („accidente”);5. Există greșeli ritmice (nu este notată corect durata sunetelor);6. Gruparea nu este efectuată conform regulilor;7. Nu sunt respectate regulile de notare a melodiei pe portativ (direcția codițelor etc.);8. Lipsesc unele note sau măsuri.	40 p.
2	<p>Pentru armonizarea perfectă a melodiei se acordă 60 p.</p> <p>Se scot punctele în cazul dacă:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Melodia dată nu este analizată corect din punct de vedere al formei (cezura, cadențele);2. Nu este apreciat corect planul tonal (tonalitatea inițială, tonalitatea finală, acordul intermediar, inflexiunile);3. Lipsesc logica funcțională în succesiunea acordurilor;4. Nu sunt respectate regulile de armonizare a melodiei în ceea ce privește structura acordurilor (dublarea sunetelor, poziția acordului etc.);5. Nu sunt respectate regulile înlănțuirii acordurilor (conducerea vocilor, rezolvarea septacordurilor etc.);6. Lipsesc unele acorduri, nu sunt armonizate unele măsuri. <p>NB: Pentru creativitate, originalitate a realizării itemului pot fi acordate câteva puncte în plus (în limita celor prevăzute).</p>	60 p.
	În total:	100 p.